

USHIO XENON SHORT ARC LAMP

Garantiert
10% mehr Licht

USHIO erweitert das Angebot an *High-Efficiency Xenonlampen.*

Jetzt bereits 8 verschiedene Typen verfügbar.

Die im vergangenen Jahr vorgestellten *High-Efficiency Xenonlampen* von USHIO haben bei Kunden zu großen Senkungen der Betriebskosten oder zur deutlichen Verbesserung der Bildhelligkeit geführt. Da die Kunden diese Vorteile auch für ihre anderen Projektoren nutzen wollen, hat USHIO jetzt 4 weitere Typen der *High-Efficiency Lampen* entwickelt.

High Efficiency Lampe

UXL – 16SCBH
UXL – 21SCBH
UXL – 40SCH
UXL – 70SCH
UXL – 20SCH **Neu!**
UXL – 25SCH **Neu!**
UXL – 30SCH **Neu!**
UXL – 5000HRH **Neu!**

kompatibel
mit

Ushio Standardlampe*

UXL – 16SCB
UXL – 21SCB
UXL – 40SC
UXL – 70SC
UXL – 20SC
UXL – 25SC
UXL – 30SC
UXL – 5000HR

Standardlampe

oder XBO1600W HSC ofr
oder XBO2000W SHSC ofr
oder XBO 4000W HS ofr
oder XBO7000W HS ofr
oder XBO2000W HS ofr
oder XBO2500W HS ofr
oder XBO3000W HS ofr
oder XBO5000W H (BM) ofr

Das unabhängige Institut COMMISSION SUPERIEURE TECHNIQUE (www.cst.fr) bestätigt, dass, verglichen mit Standardlampen, USHIO High-Efficiency Xenonlampen 14% bis 30% mehr Licht auf der Leinwand erreichen bzw. die gleiche Helligkeit bei 14% bis 30% geringerem Energieverbrauch.

Alle USHIO Xenonlampen können Sie über qualifizierte Kinofachhändler oder Kinotechniker beziehen.

* Unsere bewährten Standardlampen sind weiterhin lieferbar.

Ushio Deutschland GmbH, Münchner Straße 10, D-85643 Steinhöring
Tel. + 49(0)8094 9054 100 Fax. + 49(0)8094 9054 190
www.ushio.de

XENON DISCHARGE LAMPS

Technical Specifications

Model	Rated Input Power	Rated Current	Current Range	Luminous Flux	Cold Arc Gap	Lamp Life Vertical Operation	Lamp Life Horizontal Operation
	(W)	(A)	(A)	(lm)	(mm)	(hrs)	(hrs)
UXL-16SCBH	1550	65	45-70	60000	?	2000	2000
UXL-20SCH New!	2000	80	50-85	80000	?	2400	2400
UXL-21SCBH	2000	70	45-70	80000	?	2400	2400
UXL-25SCH New!	2500	90	70-100	100000	?	1500	1500
UXL-30SCH New!	3000	100	60-110	130000	?	1500	1500
UXL-40SCH	4000	135	80-150	160000	?	1000	1000
UXL-5000HRH New!	5000	140	100-150	230000	?	1000	1000
UXL-70SCH	7000	160	120-170	350000	?	500	500
UXL-5SB	500	28	17-30	15000	3.0	2000	2000
UXL-7SB	700	37	30-45	22000	4.2	1500	1500
UXL-7SCB	700	37	30-45	22000	4.2	1500	1500
UXL-900-O	900	45	30-50	30000	4.0	2400	-
UXL-1000HA	1000	45	35-50	34000	5.0	2400	2400
UXL-10SCB	1000	50	30-55	33000	4.2	2400	2400
UXL-1600-O	1600	65	45-70	60000	5.5	2400	-
UXL-16SB	1430	65	45-70	49000	4.0	2000	2000
UXL-16SCB	1430	65	45-70	49000	4.0	2000	2000
UXL-16SCSB	1550	65	45-70	60000	4.0	2000	2000
UXL-2000HA	2000	80	60-85	80000	6.0	2400	2400
UXL-2000HR	2000	70	50-85	80000	6.0	2400	2400
UXL-20SC	2000	80	50-85	80000	5.5	2400	2400
UXL-21SCB	2000	70	45-70	80000	6.0	2400	2400
UXL-2500HA	2500	90	70-100	100000	7.0	1500	1500
UXL-2500-O	2500	83	60-95	100000	7.0	2000	-
UXL-25SC	2500	90	70-100	100000	7.0	1500	1500
UXL-3000HK-O	2500	90	70-110	100000	7.0	1500	1500
UXL-3000HA	3000	100	80-110	110000	7.0	1500	1500
UXL-3000HR	3000	100	60-100	110000	7.0	1500	1500
UXL-30SC	3000	100	60-110	110000	6.0	1500	1500
UXL-3601HK-O	3360	120	85-120	130000	7.0	1000	1000
UXL-4000HA	4000	130	100-140	160000	7.0	1000	1000
UXL-4000KO	4000	120	60-140	160000	8.0	1000	-
UXL-40SC	4000	135	80-150	160000	7.0	1000	1000
UXL-50SC	5000	140	100-150	230000	8.0	1000	1000
UXL-5000HR	5000	140	100-150	230000	8.0	1000	1000
UXL-6000HK-O	4960	155	100-160	280000	8.0	600	600
UXL-60SC	6000	160	120-170	280000	9.0	600	600
UXL-70SC	7000	160	120-170	350000	11.0	500	500
UXL-80SC	8000	170	120-170	360000	11.0	500	500
UXL-10000	10000	180	data on request	data on request	data on request	data on request	data on request

Note: Data are subject to change.

Copyright 2006

USHIO HIGH EFFICIENCY XENON LAMPEN

Die **“Kostensenker“** für Ihr Kino

USHIO
SPECTRAL INNOVATION

Häufig gestellte Fragen

Was ist eine HIGH-EFFICIENCY Lampe?

High HIGH-EFFICIENCY Lampen nutzen das optische System des Projektors **“effizienter“**, d.h. mit einem höheren Wirkungsgrad als herkömmliche Xenonlampen.

Was ist der Unterschied zu Standardlampen?

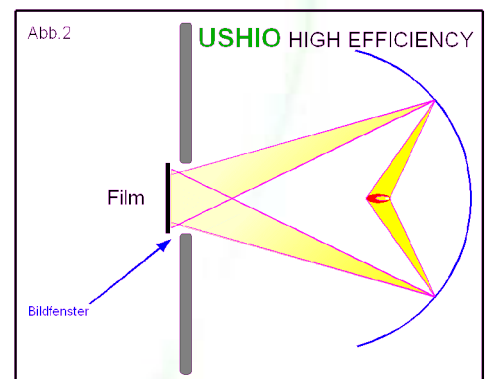
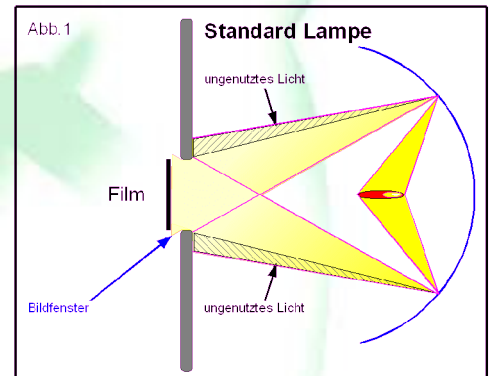
HIGH-EFFICIENCY Lampen haben einen kürzeren Lichtbogen und einen höheren Innendruck gegenüber Standardlampen. Die Abmessungen und die elektrische Leistung entsprechen denen der Standardlampen.

Warum erreicht man mit einer HIGH-EFFICIENCY Lampe eine größere Helligkeit auf der Leinwand?

Die HIGH-EFFICIENCY Lampe erzeugt die gleiche Lichtmenge wie eine Standardlampe, jedoch auf kleinerem Raum. **Abb.2.** Dadurch ist die auf das Bildfenster reflektierte Abbildung des Leuchtfeldes viel kleiner als bei einer Standardlampe. **Abb.1.** Der Reflektor kann den kleineren Leuchtfleck besser bündeln. Es wird also bei gleicher elektrischer Aufnahmeleistung erheblich mehr Licht durch das Bildfenster projiziert als mit Standardlampen.

Wie kann ich den besseren Wirkungsgrad dieser Lampen im Projektor nutzen?

Durch den Einsatz von HIGH-EFFICIENCY Lampen erreicht man eine größere Leinwandhelligkeit. Sollte Ihre Leinwandhelligkeit bereits ausreichend sein, so können Sie die Aufnahmeleistung der HIGH-EFFICIENCY Lampen durch Herunterregeln des Lampenstromes soweit reduzieren, bis die **“normale“** Helligkeit, auf der Leinwand erreicht ist. Durch die reduzierte Aufnahmeleistung der HIGH-EFFICIENCY Lampen können Sie nun ca. 14 – 30% Energie und damit Stromkosten einsparen. Die Einsparungen können je nach Lampentyp und Leistung über 100 € betragen. Sie können ggf. aber auch HIGH-EFFICIENCY Lampen einer niedrigeren Leistungsstufe einsetzen, die günstiger sind als Lampen höherer Leistung. Ein weiterer positiver Nebeneffekt ist, dass die Lampen bei geringerer Aufnahmeleistung längere Lebensdauern erreichen, was zusätzlich Kosten spart.



Warum kann die erreichbare Helligkeitssteigerung oder Energieersparnis von Projektor zu Projektor unterschiedlich sein?

Die Komponenten eines Projektionssystems bestehen aus der Lampe, dem Reflektor, dem Bildfenster, dem Objektiv und der Leinwand. Es finden Projektoren unterschiedlicher Hersteller Verwendung. In den Projektoren können unterschiedliche Reflektoren und Objektive eingesetzt sein. Der Abstand vom Reflektor zum Bildfenster kann von Projektor zu Projektor unterschiedlich sein. Für die Leuchtfleckgröße einer Lampe gibt es nur eine Reflektorgeometrie, die nur für eine bestimmte Bildfenstergröße und einen bestimmten Abstand des Reflektors zum Bildfenster optimal ist. Man würde also für jede Lampentype einen speziellen Reflektor benötigen. Aus Kostengründen, um die Anzahl der verschiedenen Reflektortypen zu beschränken werden die Reflektoren jeweils für ein breites Spektrum verschiedener Lampen verwendet. Dadurch ist der Helligkeitserfolg oder die Energiekostensparnis durch den Einsatz von HIGH-EFFICIENCY Lampen nicht für jedes Projektionssystem / jeden Kinosaal exakt vorauszusagen. Umfangreiche Tests, u.a. von der unabhängigen französischen CST, in verschiedenen Kinos haben jedoch bewiesen, dass Werte zwischen 14% und 30% üblich sind.

Kann ich die USHIO HIGH-EFFICIENCY Lampen testen? Welches Risiko gehe ich ein?

HIGH-EFFICIENCY Lampen können Sie über Ihren qualifizierten Kinofachhändler beziehen. Sollten Sie beim Betrieb einer HIGH-EFFICIENCY Lampe nicht mindestens 10% mehr Licht auf der Leinwand erreichen, nimmt USHIO die Lampe im Austausch gegen eine Standardlampe zurück und erstattet Ihnen die Preisdifferenz zur Standardlampe. Die USHIO HIGH-EFFICIENCY Xenon Lampen haben die gleichen mittleren Lebensdauern und die gleichen Garantieleistungen wie die bewährten USHIO Standardlampen.

Noch Fragen?

Wir stehen Ihnen gern zur Verfügung unter Xenon@ushio.de



TECHNICAL EXPERTISE for USHIO HIGH EFFICIENCY XENON LAMPS

The French Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son (CST) performed an objective test of USHIO High Efficiency Xenon Lamps.

Test Set-up :

The lamp types UXL-16SCBH, UXL-21SCBH, UXL-40SCH and UXL-70SCH were tested in a well controlled standard cinema set up consisting of :

Projector :	Kinoton® FP30E
Lamphouse :	Kinoton® 1000/2000 and 4000
Lens :	Schneider® Ciné Première
Screen:	Démospec® Super Blanc micro perforé (Super White Microperfs)
Rectifier:	Irem® N3 x 75 DM

Screen Lumens, Uniformity and Color Temperature have been measured with advanced equipment such as Minolta® CSS1 & LS100 and USL® PSA200.

Results:

The tests have proven that USHIO High Efficiency Lamps give, depending on the actual type, 14% to 30% more screen lumens than the corresponding standard types when used at same electrical power. It was also verified that USHIO High Efficiency Lamps give same screen lumens as standard types at 14% to 30% lower electrical power.

Other parameters such as color temperature, uniformity of screen illumination and stability are not influenced.

Accordingly USHIO High Efficiency Lamps are a plug-and-play solution to gain significant more light or reduce power consumption drastically.

About Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son (CST) :

The CST is an association of professionals from the audiovisual field, in charge of supervising the quality of the production and broadcast of sound and images, whether they are intended for cinema, television or any other medium.

The CST's missions are closely linked to the progress of sound and image techniques. The CST was founded in 1944. Currently, the CST is involved in the transition of cinema and television towards digital technology and in the introduction of new media such as video on demand (VOD).